

BonDia

EL PRIMER DIARI GRATUÏT I INDEPENDENT

ESPECIALS / MARÇ 2023



Bellacer
Grupo Hiemesa

C/ de la Plana n.6 / AD 500 Santa Coloma / Tel. 720 200
comercial@bellacer.ad / www.bellacer.com





E N G I T E C
 ENGINYERS I ARQUITECTES ASSOCIATS

Tel.: 802 000 engitec@engitec.ad

ARQUITECTURA

- Habitatge unifamiliar
- Habitatge plurifamiliar
- Equipaments
- Reformes i sostenibilitat
- Concursos
- Oficines
- Espais públics
- Equipaments industrials
- Espais comercials

URBANISME I PLANEJAMENT

- Planejament general
- Planejament derivat
- Reparcel·lacions
- Estudis de detall

ENGINYERIA CIVIL

- Infraestructures
- Estructures edificació i obra civil
- Geologia i geotècnia
- Excavacions i sosteniments
- Túnel·s
- Hidrologia i hidràulica

ENGINYERIA D'INSTAL·LACIONS

- Electricitat, domòtica
- Climatització, fluids
- Projectes de gas
- Contra incendis
- Energies renovables
 - Geotèrmia
 - Aerotèrmia alta/baixa temperatura
 - Solar fotovoltaica
 - Solar tèrmica
 - Biomassa
- Xarxes informàtiques
- Sistemes de seguretat
- Audiovisuals
- Sanejament, depuració
- Piscines

PERITATGES I VALORACIONS



Unnic, molt més que un casino

FACUNDO SANTANA

UNNIC obre portes amb un concepte inèdit d'oci i entreteniment a Andorra. Un projecte estratègic per al Principat que esdevindrà un reclam per als països veïns com França i Espanya i ajudarà a desestacionalitzar el turisme a Andorra. L'objectiu del projecte és consolidar Andorra com un país de referència en el turisme de qualitat a Europa oferint una proposta atractiva, variada i fins ara inexistent al Principat.

El singular edifici, dissenyat pels arquitectes Pere Espuga i Manuel Clavel, està situat al centre d'Andorra la Vella. Disposa de 3 plantes soterrades de pàrquing i 7 més comptant amb el terrat que con-

necta estratègicament amb l'avinguda Meritxell i la plaça del Poble. Cada planta, exquisidament decorada i ambientada, crea diferents espais que conformen un conjunt que permet oferirà entreteniment i una gran oferta gastronòmica.

SUMARI

4-6 Marc Martos,
conseller delegat

8-10 Ivan Armengod,
director general

12-13 Recull fotogràfic

14-16 Josep Dos Santos,
director de joc

17-19 Nazario Cano, xef
executiu; i Francisco
Teixeira, director de
restauració

20-22 Pere Espuga,
arquitecte d'UNNIC

LA VEU DEL POBLE, SA **PRESIDENT** Ferran Naudi d'Areny-Plandolit **GERENT** Ricard Vallès

ESPECIALS BONDIA DIRECCIÓ Andrés Luengo · **CAP DE REDACCIÓ** Meritxell Prat · **REDACCIÓ** Silvia Cantos · **CORRECCIÓ** Mercè Aznar · **MAQUETACIÓ** Lúdia Jo, Reinaldo Márquez, Soraya Borlido · **FOTOGRAFIA** Facundo Santana · **COMERCIAL I ADMINISTRACIÓ** Joan Nogueira, Xavier Farran, Virgínia Yáñez

DISTRIBUCIÓ Premsa distribució · **IMPRESSIÓ** Imprintsa.

Baixada del Molí, 5. Andorra la Vella. Telèfon: 80 88 88 | www.bondia.ad



SERVEIS EN GENERAL
PER A LA
CONSTRUCCIÓ
MANTENIMENT
REFORMES
REHABILITACIÓ

Av. Tomas Gimenez, 57 - 08906
L'Hospitalet del Llobregat, Barcelona
www.megabuild.es
clientes@megabuildmultiserveis.com
Tel.: 672 424 214



QUALITAT
EXPERIÈNCIA
GARANTIA
RESPONSABILITAT
EFICIÈNCIA

MARC MARTOS, CONSELLER DELEGAT

“UNNIC ha d'esdevenir un referent d'Andorra arreu”

FACUNDO SANTANA



Marc Martos, conseller delegat de Jocs SA, està en el sector del joc des dels 19 anys i és promotor del projecte inèdit UNNIC, la nova proposta d'Andorra que consisteix en un centre d'oci que comptarà, a més, amb un casino dins de la seva oferta.

Com neix la idea d'un projecte com UNNIC?

UNNIC neix ja fa anys. Ve del moment que el Govern treu la llei, a finals del 2014 i es comença a parlar d'un projecte de casino a Andorra amb una sola llicència. En aquest moment és quan nosaltres, que feia molts anys que estàvem en el món del bingo, vam decidir tirar endavant aquesta aventura, que gràcies a Déu serà realitat el dissabte 4 de març.

Què aportarà el casino al model de turisme del país?

Partim de la base que nosaltres no tindrem un casino sol, sinó un centre d'oci. UNNIC és un edifici emblemàtic per fora i per dins, on trobarem un casino, varis restaurants, un Sport Bar, cocteleria i una sala *show dinner*. Una oferta d'oci que fins ara a Andorra no es trobava.

A banda de la gent del país, que evidentment volem que vinguin, volem atreure el turista de proximitat de països com Espanya i França i amb el suport d'Andorra Turisme obrir-nos a mercats més llunyans.

Creu que el casino contribuirà a millorar el posicionament d'Andorra com destí turístic i a contribuir a la seva desestacionalització?

Sí, sense cap mena de dubte. Estem parlant d'un projecte que no té cap precedent a Andorra. Centres d'oci com el nostre es poden trobar a 700 km d'Andorra, per tant, a tot aquest turisme que avui ja ens arriba li po-

dem oferir un producte innovador, complementant l'oferta que ja ofereix Andorra.

Es tracta d'una proposta per atraure el turisme de classe alta o està enfocada per a tots els públics?

Parlem d'un projecte que no té cap precedent al país

És per a tots els públics, perquè com que parlem d'un centre d'oci poden entrar famílies fins i tot menors d'edat. Es pot anar a un *show dinner* o accedir a la restauració o a fer un còctel. Tot això està obert per a tot públic. És una

oferta àmplia oberta a tota classe de client, des de qui ve a fer una partida de pòquer o a jugar, prendre una copa o gaudir de la nostra restauració. Una mica de tot.

Quina inversió ha calgut per fer realitat aquest projecte?

Avui encara no us ho puc dir, però sí que ha estat una inversió molt important.

Quina mena de casino representa UNNIC? Què diferenciarà UNNIC de les ofertes de casinos que podem trobar a Barcelona o Ax-les-Thermes?

No el podem comparar amb el Casino d'Ax-les-Thermes perquè és un petit casino i prou. El Casino de Barcelona compta amb una oferta més àmplia, com ara tornejos i restauració. Nosaltres oferim als nostres clients àrees de joc, diferents propostes de restauració, sala de congressos i esdeveniments, tot integrat en un edifici únic.

Diríem que es tracta d'una oferta molt més completa?

Sense cap mena de dubte. Començant per l'edifici, de 8.200 metres quadrats dels quals 2.000 metres quadrats destinats al joc i tota la resta està dedicada a altres ofertes d'oci.

És el casino un projecte modern, actual? Què els diria als qui pensen que és quelcom obsolet tenint en compte les noves tecnologies i el món del joc en línia?

Us puc assegurar que treballem amb última tecnologia a tot nivell. Absolutament en tot. Per exemple, per entrar a la zona de joc comptem amb un sistema molt potent de reconeixement facial, el Facelock, és súper novedós, ofereix les màximes garanties tant als clients com per als proveïdors. Un altre exemple són les fitxes del casino, que porten un xip integrat, o les mateixes màquines de joc, totes d'última generació.

Quin és aquest "nou concepte" que arriba a Andorra i del qual parlen a l'espot?

Parlem de nou concepte perquè no hi ha un precedent d'oci a Andorra com el que oferir Unnic. Una àmplia oferta en restauració, programació



Treballem amb última tecnologia a tot nivell

espectacles i evidentment el joc, on us puc assegurar que comptem amb els millors proveïdors del món sense cap mena de dubte.

Què és la fórmula 80/20?

El casino dedicarà només el 20% de

l'espai al joc, la resta és oci alternatiu.

Compten ja amb col·laboracions al país i fora per promoure UNNIC?

Sí, a nivell intern estem en contacte amb associacions d'hoteleres i de comerciants, amb qui volem establir



Especialitzats en

TREBALLS PÚBLICS:

Excavacions, demolicions, pavimentació i asfaltat.

OBRA CIVIL:

Canalitzacions de serveis, urbanitzacions, tall i perforació d'estructures de formigó armat.

CONSTRUCCIÓ:

Vivenda unifamiliar, naus industrials.



Hem participat en la construcció del nou casino UNNIC, aportant els coneixements del nostre equip humà i maquinària especialitzada

A ANDORRA DES DE 1966



capicsa.ad



862220



Andorra la Vella



capicsa@capicsa.ad

FACUNDO SANTANA



sinergies per complementar l'oferta actual. Pel que fa a la promoció a l'exterior, el nostre departament de màrqueting compta amb el suport d'Andorra Turisme, que fa una gran tasca

per donar a conèixer Andorra com a destí turístic arreu.

Tenen previst oferir accions populars? Quan estaran disponibles?

Queden dies comptats. Pràcticament ho tenim tot preparat i en breu podrem posar aquestes accions a l'abast de tots els ciutadans andorrans i residents.

Una inauguració oberta a tothom?

No, primer farem un acte institucional a les dotze i obrirem portes a tothom a partir de les cinc de la tarda.

Hi ha alguna cosa que li agradaria dir al públic que el llegirà?

Primer de tot vull que el públic entri a UNNIC i vegi el que hem fet. Nosaltres com a socis estem molt contents

“ El casino dedicarà només el 20% de l'espai al joc, la resta és oci alternatiu ”

de resultat d'un projecte 100% de país. Jo convido que tothom vingui, que gaudeixi del que hi trobarà i ens digui el que en pensa. Nosaltres posarem tots els mitjans perquè l'experiència sigui total.

UNNIC ha de d'esdevenir un referent d'Andorra arreu. Un edifici emblemàtic amb una àmplia oferta en oci on passar una molt bona estona.

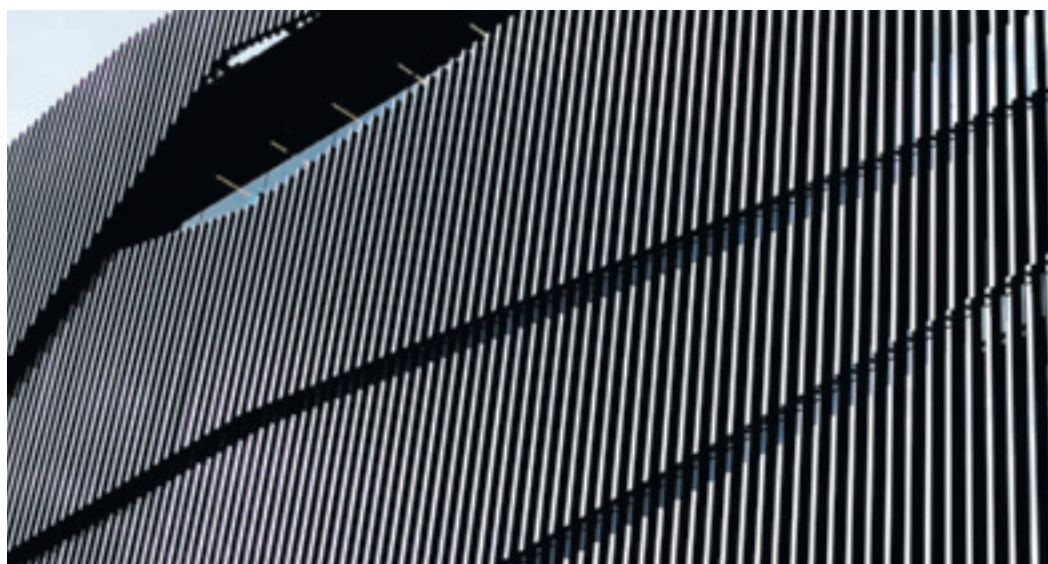
B

BARCELÓ
ARQUITECTURA METÀLICA

“Hem executat la doble pell d'extrusió especial de la façana, el mur de cortin i fusteries d'alumini interiors.”

**CONSTRUCCIONS
METÀLIQUES BARCELÓ, S.L**
www.cmbarcelo.com
cmbarcelo@cmbarcelo.com
T. +34 968841947

FOTOS: FACUNDO SANTANA





HITACHI

Tu en dius flexibilitat; nosaltres en diem aire.

El sistema VRF bitub Set Free Sigma amb instal·lació múltiple d'unitats exteriors i pantalla tàctil CSNET Manager permeten gestionar grans instal·lacions amb flexibilitat i eficàcia.

air is flexibility

/ **Jocor**

Hitachi Cooling & Heating
Distribuidor Oficial



Cooling & Heating

IVAN ARMENGOD, DIRECTOR GENERAL

FACUNDO SANTANA



hi ha al voltant es poden nodrir de les sinergies que pugui aportar UNNIC i, l'altre, l'accionariat que hi ha darrere, que em va fer decidir i fer aquest canvi.

Quin paper juga UNNIC en l'oferta de turisme a Andorra?

Jo penso que és una oferta complementària a l'oferta actual i que cobreix un nínxol de mercat que no existia. El sector de la restauració a Andorra s'ha desenvolupat molts aquests últims anys, amb xefs de renom i restaurants que cada vegada ho estan fent millor. Jo crec que Andorra ha millorat moltíssim. Malgrat això, nosaltres oferim un servei de quasi set dies a la setmana amb horaris molt extensos, comptem amb la direcció executiva d'un xef amb estrella Michelin que aportarà un tipus de cuina molt diferent de la que podem trobar a Andorra. Més enllà de la restauració, el projecte UNNIC és complementa amb una àmplia oferta d'oci i esdeveniments i el joc. El nostre casino serà l'única oferta perquè només hi ha una llicència per explotar aquest negoci.

Afavoreix UNNIC la imatge d'Andorra a l'exterior?

La imatge dels casinos que molts tenim al cap és una imatge que no té res a veure amb la d'UNNIC. Per això els socis van decidir no fer només un casino, que probablement hauria estat més fàcil i econòmic i van decidir fer un complex d'oci i entreteniment que incorpora, entre altres coses, un casino. I aquest casino té totes les mesures de seguretat perquè no tingui cap mena de relació i similitud amb això que a vegades està associat a aquest sector.

A quantes persones han donat feina?

Parlem d'unes 200 contractacions directes de personal entre totes les àrees, de les quals la de restauració i

“És un projecte de país del qual es podran nodrir els actors econòmics del voltant”

Jocs SA compta amb Ivan Armengod com a nou director general d'UNNIC, el complex d'oci i joc. Armengod entra a formar part d'aquest projecte tot deixant enrere la seva etapa als grans magatzems Pyrénées. Armengod disposa d'una gran trajectòria dins del món empresarial andorrà, càrrecs com el de director adjunt del grup de retail especialitzat en moda a Via Moda gairebé quatre anys, el de director adjunt del grup de farmàcies Galeno durant 9 anys i el de director de retail del Grup Pyrénées més de 6 anys, avalen la seva experiència.

Com va arribar al projecte UNNIC?

Jo vinc de Grup Pyrénées, on portava la direcció dels grans magatzems, la restauració i l'agència de viatges. Vaig rebre una proposta els socis de Jocs S.A., que és l'empresa que gestiona tot el complex UNNIC. Després d'una sè-

rie de converses ens vam posar d'acord i el 2 de novembre vaig iniciar aquesta nova etapa que per a mi suposa un repte professional i personal molt important.

Què l'atrau aquest projecte que el di-

ferenciï d'altres en els quals ha treballat?

Els dos punts més importants per a mi han sigut, primer, que no el considero només un projecte empresarial, sinó també un projecte de país i que per tant tots els actors econòmics que

mapesa



www.mapesa.ad

Mapesa Serveis
+376 724 206

Mapesa Vestuari Laboral
+376 868 660

**Mapesa
Serveis**

- Bastides
- Encofrats
- Xarxes de seguretat
- Esdeveniments

**Mapesa
Vestuari
Laboral**

Encara no ens has visitat?

● Av. Tarragona nº47, local 6, Andorra la Vella

FACUNDO SANTANA

la del joc són les que més personal han requerit.

Ha sigut difícil trobar treballadors especialitzats?

D'això teníem molta por perquè està clar que trobar personal a Andorra no és fàcil, però hem comptat amb una feina extraordinària del departament de recursos humans que encapçala el Miguel Ángel Aller, que ha aconseguit en dos mesos i poc més contractar unes 200 persones i totes elles d'un nivell, creiem, molt bo i amb la sort que la gran majoria ja coneixien Andorra o eren residents d'aquí.

El projecte ha creat moltes expectatives, és un projecte engrescador que pot ser diferent i nosaltres el que hem fet és acabar-ho de nodrir, amb molts beneficis socials i unes retribucions d'acord amb el que creiem que havíem d'oferir al nostre personal.

Han hagut de comptar amb professionals de fora del país?

Tota la plantilla s'ha cobert amb persones que estan residint a Andorra i només per cobrir alguns perfils molt especialitzats, com per exemple, la cocteleria, hem anat a fora. En aquest cas hem fitxat el cap de barres del Ritz Mandarin de Madrid.



En dos mesos hem contractat 200 persones, totes d'un nivell, creiem, molt bo

S'ha pogut respectar la paritat i contractar per igual homes si dones?

L'última vegada que m'ho van passar, encara que semblava mentida, estàvem a un 52%-48%, quasi quasi, paritat total. Pot haver variat una mica amb les últimes contractacions, un punt amunt o aval, però estem gairebé a una paritat total.

Els casinos són propostes d'entreteniment que compten amb molts prejudicis en alguns sectors de la societat.

Què diria per trencar amb aquest estereotip?

Jo el que diria és el que farem nosaltres: control d'accessos a majors de divuit anys, com no podia ser d'una altra manera. En les àrees de joc comptem amb el sistema Facelock de reconeixement facial. Evidentment, tenim un equip de seguretat amb una sèrie de protocols i que, per tant, vigilen que no es produeixi cap acció que estigui fora de la normativa. Serem molt escrupolosos amb la seguretat perquè gestionem un complex d'entreteniment i el casino és una part, però hem de vetllar per tot l'edifici sencer.

El Facelock, al qual fa referència és un filtre per a tothom?

Nosaltres tenim dos accessos al recinte, dos formes d'entrar-hi. Una seria per a les persones que venen a l'àrea de joc, que han d'entrar amb identificació i per tant passen o bé per registre o bé pel Facelock, com a qualsevol casino del món. L'altra seria la part de restauració de la planta superior o la part del *show dinner*, on es programaran espectacles i esdeveniments diversos. Aquí pot entrar qualsevol persona de qualsevol edat i no hi ha cap necessitat de registrar-se perquè són àrees obertes a tothom. Queden clarament diferenci-



DIBANET
SERVEIS DE NETEJA I MANTENIMENTS

Neteja de principi a fi,
sense excepcions
Contacta'ns



tel: +376 611027
E-mail: dibanet@dibanetneteges.com
Av. Príncep Benlloch, 26. Baixos
Encamp. AD200, Andorra



Mòn Neteja

La teva llar sempre
neta amb el nostre
servei
Contacta'ns



tel: +376 648344
E-mail: monneteja.ad@gmail.com
Av. Fiter i Rosell, 82. AD700
Escaldes-Engordany, Andorra

ats dos públics: els que van a la zona de joc i els que van a qualsevol altre espai del centre.

Quantes persones es preveu que passin pel casino anualment?

Estimem que ens visitaran unes 196.000 persones a l'any que s'aniran repartint segons l'estacionalitat pròpia d'Andorra, que ja sabem que hi ha mesos que són de més afluència que d'altres.

Els números són realistes?

En ser un centre nou tenim la dificultat d'agafar els històrics perquè no en tenim, però si comptem que a un centre com Illa Carlemany o com Pyrénées mateix, tenen al voltant de 4 o 5 milions o més de visitants, creiem que arribar a dos-cents mil és del tot realista.

D'on es preveu que vinguin majoritàriament els visitants?

Com actualment passa al Principat els visitants venen majoritàriament d'Espanya i de França.

Es considera el casino també una opció d'entreteniment per als andorrans o està més enfocat als turistes?

UNNIC s'adreça al públic resident i evidentment als que turistes ens visi-



ten, complementant l'oferta de natura, comerç i gastronomia, amb un nou concepte d'oci.

Ja està tot preparat? Com serà el dia de la inauguració? Algun esdeveniment

especial?

L'obra és complexa i sempre hi ha coses a polir fins a l'últim moment. No farem un acte d'inauguració com a tal. Per raons de l'aforament que tenim, hem preparat un acte institucional a

migdia i obrirem al públic en general el mateix dissabte a la tarda. Durant els primers mesos, anirem presentant totes les mostres del que serà UNNIC. Serà una inauguració llarga en el temps.

PROJECTE D'INSTAL·LACIONS DEL CASINO UNNIC ANDORRA

GRUP LOMI i SACE hem realitzat en col·laboració i conjuntament les instal·lacions elèctriques, el grup electrogen, la climatització, el sistema de renovació d'aire i el sistema contra incendi de l'edifici.



www.gruplomi.com
C/ de Lòria, 12
AD600 Sant Julià de Lòria
(+376) 801 740



www.sace.ad
C/ Prat de la Creu, 22, Urb. Jardí Valira,
Despatx 21, AD500 Andorra la Vella
(+376) 828 430



V O L V O

Hola ;)



Coneix el Volvo EX90.

El nou SUV totalment elèctric de Volvo Cars
amb tecnologia Safe Space i un serè disseny escandinau.

Descobreix-ne més coses a volvoandorra.com

Recul d'imatges

UNNIC





JOSEP DOS SANTOS, DIRECTOR GRAN CASINO

“No volem el millor crupier del món a nivell tècnic si no té el do de l'atenció al client”

Josep Dos Santos és el director de Joc del Gran Casino Andorra ubicat al nou complex d'oci UNNIC. Compta amb una llarga experiència i professional en l'àmbit del joc i la direcció.

Com arriba vostè a UNNIC?

Jo treballava per a una empresa espanyola i va sortir aquest projecte que estava molt més a prop de casa. Soc de Barcelona i no vaig dubtar-ho ni un sol moment. Vaig arribar aquí molt content de poder participar en un projecte tan interessant com aquest. Ja es parlava del casino fa trenta anys enrere.

Des de l'any 90-91 estic treballant en el món del joc, vaig entrar com a crupier al Casino de Barcelona, hi vaig estar 19 anys. Després vaig marxar a treballar a una empresa que organitza tornejos de pòquer arreu del món. Posteriorment em van oferir un càrrec directiu al grup Orenes. Vaig dirigir els casinos de Madrid i el casino Luckia a Bilbao i directament cap aquí.

Com ha viscut i viu aquesta oportunitat professional?

Estar al costat de casa és una meravella. El país ens ofereix absolutament tot allò que podíem desitjar: un entorn privilegiat, la seguretat, la gent. Estic encantat de viure aquí i participar en un projecte tan atractiu com aquest, ja que ofereix quelcom que fins ara no es trobava a Andorra. La ubicació, just enmig de dos grans països com són Espanya i França i el volum de turistes que ens visiten són molt importants punts de vista del nostre negoci. Estic encantat de la vida.

Andorra és molt especial per a mi, em trobo com a casa. Estic jugant a casa.

Ha sigut difícil cobrir els perfils professionals relacionats amb l'especialitat del joc?

És complicat i li explicaré per què. Aquí no hi ha històric de Casinos i la gent necessita una preparació de mí-

nim 4 o 5 mesos. Aquí hi ha molt poc atur i ens ha costat.

Durant el procés de selecció del personal, quan la gent venia a l'entrevista i veia que les condicions econòmiques eren interessants, l'horari atractiu i, a més a més, podien formar part d'un projecte novedós com aquest ha facilitat les coses. Però en l'àrea de joc, trobar 76 persones a Andorra no ha estat gens fàcil.

S'han format especialment per al casino amb vostè, o es tracta de personal ja experimentat?

El 85% del planter és gent resident a Andorra. Però un 15% de tot el negoci han de ser gent amb experiència. És molt difícil poder obrir un negoci d'aquestes característiques amb personal nou. En aquest negoci hem de comptar amb un nombre de persones amb ofici i un recorregut contrastat que puguin transmetre els seus coneixements als altres.

Què cal per ser un crupier? Quines habilitats cal desenvolupar?

Les persones han de tenir habilitats matemàtiques i certes habilitats amb les mans. No és rellevant del tot perquè, ja tenim maneres de calcular que són realment senzilles. Però el que està per sobre de tot, en ser un negoci de cara al client, és l'atenció al públic. És el més important de tot.

La base és que la persona tingui vocació d'atenció al client i, després, li ensenyem la resta. No volem el millor crupier del món tècnicament si no té el do de l'atenció al client.

Hi ha dones crupier a l'equip?

Pràcticament estem al 50%. Hi ha una paritat gairebé equànime al planter del casino que són aproximadament unes 76 persones.



FACUNDO SANTANA

La gent necessita una preparació de com a mínim 4 o 5 mesos”

Hi ha una paritat gairebé equànime al planter del casino”

El joc tindrà més pes dins el projecte o es potenciaran altres àrees per igual?

No, per igual, no. Es potenciaran molt més les altres àrees que no pas el casino. El casino és part del complex UNNIC. És un complex d'oci integral en el qual una persona pot venir al restaurant, pot veure un espectacle

al *show dinner* i pot anar al casino. Al casino es pot entrar i no és necessari jugar.

UNNIC incorporarà tecnologia del reconeixement facial. En què consisteix?

Per tal d'alleugerir la recepció i l'admissió a dins del complex, la primera vegada que ve una persona es fa un registre per entrar al casino. La tecnologia de reconeixement facial el que fa és confrontar mitjançant una càmera la fisonomia del client amb el document d'identitat registrat prèviament. És molt senzill. És un control que permet alleugerir l'accés i que no hi hagi demora per entrar al casino.

Com serà un dia habitual del casino? Què hi passarà?

Nosaltres obrirem d'onze del matí a quarts de quatre de la matinada i, els caps de setmana, a quarts de cinc del matí.

El perfil de client és molt diferent en funció del tram horari en què ens visiten. Al matí tindrem turistes, generalment francesos que acabades les compres passaran per gaudir del casino. Generalment són clients de mà-



FEDA ECOTERM
calefacció urbana

Calor és sentir-te a prop

La xarxa de calor avança
gràcies a la teva confiança

www.calefacciourbana.ad



FACUNDO SANTANA



Tindrem espectacles de tota mena: monòlegs, màgia, *music hall*, espectacles tipus vedet, de tota mena. La programació serà molt àmplia.

Hi ha un import mínim que una persona ha de gastar per entrar al casino? I per jugar?

L'entrada del casino és lliure. Només s'ha de presentar el passaport o el permís de residència i dins del casino no és necessari participar absolutament en cap joc. S'hi pot entrar a prendre un refrigeri, a sopar sense haver de jugar.

Per jugar, a partir de quina quantitat es pot fer?

L'import mínim per jugar a les màquines és un cèntim, que és una línia. Evidentment es pot jugar per més valor, però el mínim és un cèntim. A les sales de joc l'import mínim és de cinc euros.

Hi ha alguna cosa que li agradaria destacar?

Més enllà de l'entorn de l'edifici i del seu interior, que són extraordinaris, busquem l'excel·lència en l'atenció al client. Volem que els nostres visitants s'emportin una gran impressió de la seva estada.

quines. I cap al migdia, alguns es quedaran per gaudir de la restauració.

A la tarda, esperem al client autòcton, que ve a dinar o per fer una reunió de feina.

Entrada la tarda, torna a canviar el perfil del visitant. Sol ser un client que allarga la seva estada fins a hores de la matinada o fins al tancament. En aquest tram horari també esperem

clients locals que en tancar els seus negocis trobaran un lloc d'oci obert.

Quin tipus d'esdeveniments i espectacles es podran presenciar?



ÚNIC SINGULAR ICÒNIC CARACTERÍSTIC PIONER



AV. CONSELL DE LA TERRA 14-16 AD700 Escaldes-Engordany
grupheracles@grupheracles.com
Telèfon +376 805 600



NAZARIO CANO, XEF EXECUTIU

“Proposem plats amb firma pròpia”

Nazario Cano és un dels grans referents de la cuina de la Comunitat Valenciana que va demostrar les seves capacitats en assolir la seva primera estrella Michelin al restaurant El Rodal de Xàbia i que ha revalidat de nou al restaurant gastronòmic del centre temàtic Odiseo, a Múrcia. A Andorra, aportarà tota la seva saviesa culinària en qualitat de xef executiu.

Com arriba vostè a UNNIC?

Jo he arribat de la mà de Grup Orenes que com sap és soci junt amb Jocs S.A. en aquest projecte. Per mi és un orgull col·laborar amb UNNIC. Fa dues setmanes que estic a Andorra i em sento com a casa.

Vostè té una estrella Michelin. Creu que la seva proposta gastronòmica serà també un atractiu turístic per si mateix?

L'edifici i l'arquitectura de Manel



FACUNDO SANTANA

Clavel, són de per si un reclam per als nostres visitants. Per suposat les propostes gastronòmiques que oferim són molt interessants. El lleure i la gastronomia juntes en un sol espai.

Ens pot explicar una en què consistirà l'oferta gastronòmica que ens trobarem a l'UNNIC?

Per una part al restaurant proposem una cuina mediterrània, amb arrossos, graella i plats més autòctons d'Andorra amb signatura pròpia.

“Oferim lleure i gastronomia en un sol espai”

És una carta pensada per a un públic a qui li agrada l'alta cuina o hi haurà una oferta gastronòmica variada per a tots els públics?

Al Red Bar oferim la denominada cuina nikkei, resultat de la fusió de la cuina peruana i japonesa, on es podran menjar sushi i nigiris, entre d'altres.



AV. CONSELL DE LA TERRA 14-16 AD700 Escaldes-Engordany
grupheracles@grupheracles.com
Telèfon +376 805 600



FACUNDO SANTANA



Al *show dinner* es proposarà un menú per poder gaudir d'una fantàstica vetllada veient un espectacle i menjant a l'hora.

Finalment tenim l'Sport Bar, amb un ambient més desenfadat i amb un estil una cuina americana. El lloc ideal per menjar i gaudir d'un bon espectacle esportiu.

Tenen algun cocteler?

Sí, sí. Tenim un cocteler fantàstic

format a l'Hotel Ritz i que ens proposarà una oferta molt actual i de molta qualitat.

Què els diria a les persones perquè s'animin a venir a experimentar la seva gastronomia?

Jo crec que han de venir per conèixer de prop un gran projecte que s'ha fet amb un molt d'afecte i pensat per al client.

FRANCISCO TEIXEIRA, DIRECTOR DE RESTAURACIÓ

“UNNIC serà el referent gastronòmic d'Andorra”

Francisco Teixeira és el cap de restauració a UNNIC. Els darrers anys Teixeira ha desenvolupat la seva tasca professional al restaurant Borda Xixerella i ha esdevingut un exponent destacat de la cuina a Andorra.

Com arriba a formar part d'un projecte com UNNIC?

Jo abans portava la Borda Xixerella, un restaurant que a la gent li agradava molt. Aleshores em van proposar integrar-me al projecte UNNIC i vaig trobar que no podia dir que no.

Quina és la seva responsabilitat a UNNIC?

Soc el director de restauració. Tot el que implica restauració, des del restaurant fins a les barres.

Quin tipus de cuina proposaran?

Fem una cuina de mercat, mediterrània, amb productes de qualitat i prioritant producte de km 0.

La nostra oferta és àmplia i treballarem sota la batuta del xef Nazario Cano, xef executiu del grup Orenes, i posseïdor d'una estrella Michelin.

Quin tipus de cuina proposaran?

Per una banda tenim el restaurant amb carta mediterrània, de mercat i propera. Per altra banda tenim l'Sport Bar, que és més desenfadat, d'estil americà, on oferirem entrepans, amanides, hamburgueses, però tot prèmium. I per últim el Red Bar, on proposem una cuina de fusió peruana-japonesa.

Hi ha alguna característica que vulgui destacar?

A l'Sport Bar disposem d'unes pan-



Concessionari oficial
Linde a Andorra.

Ens veiem?

DELEGACIÓ D'ANDORRA

C. dels Barrers, 21 · AD500 / Santa Coloma
Telèfon +376 72 72 10

Linde Material Handling

Linde



www.amiquel.com



talles molt grans, on s'hi podran veure tota mena d'esdeveniments esportius. També tenim sales de reunions súper top a disposició d'empreses per fer presentacions, reunions, etc.

Pensa vostè que l'oferta gastronòmica que ofereixen tindrà repercussió i

serà un atractiu pel turista gastronòmic?

Ho serà, n'estic convençut.

Crec que és un projecte de país on la qualitat del producte és el més important. La nostra cuina farà parlar a la gent. Serem el referent gastronòmic d'Andorra.

Com preveuen que serà el dia de la inauguració?

Els fogons a punt i tot reservat.

Què li recomanaria a la gent que vindrà a experimentar la seva cuina?

Que vinguin i es deixin sorprendre per l'entorn i per la nostra oferta gas-

tronòmica.

El nostre xef executiu, Nazario Cano, i la seva cuina són ja un reclam per als nostres clients. Haver treballat amb Ferran Adrià, Arzak i Belasategui, entre d'altres, i amb dues estrelles Michelin, diu molt del que podreu trobar als restaurants d'UNNNIC.



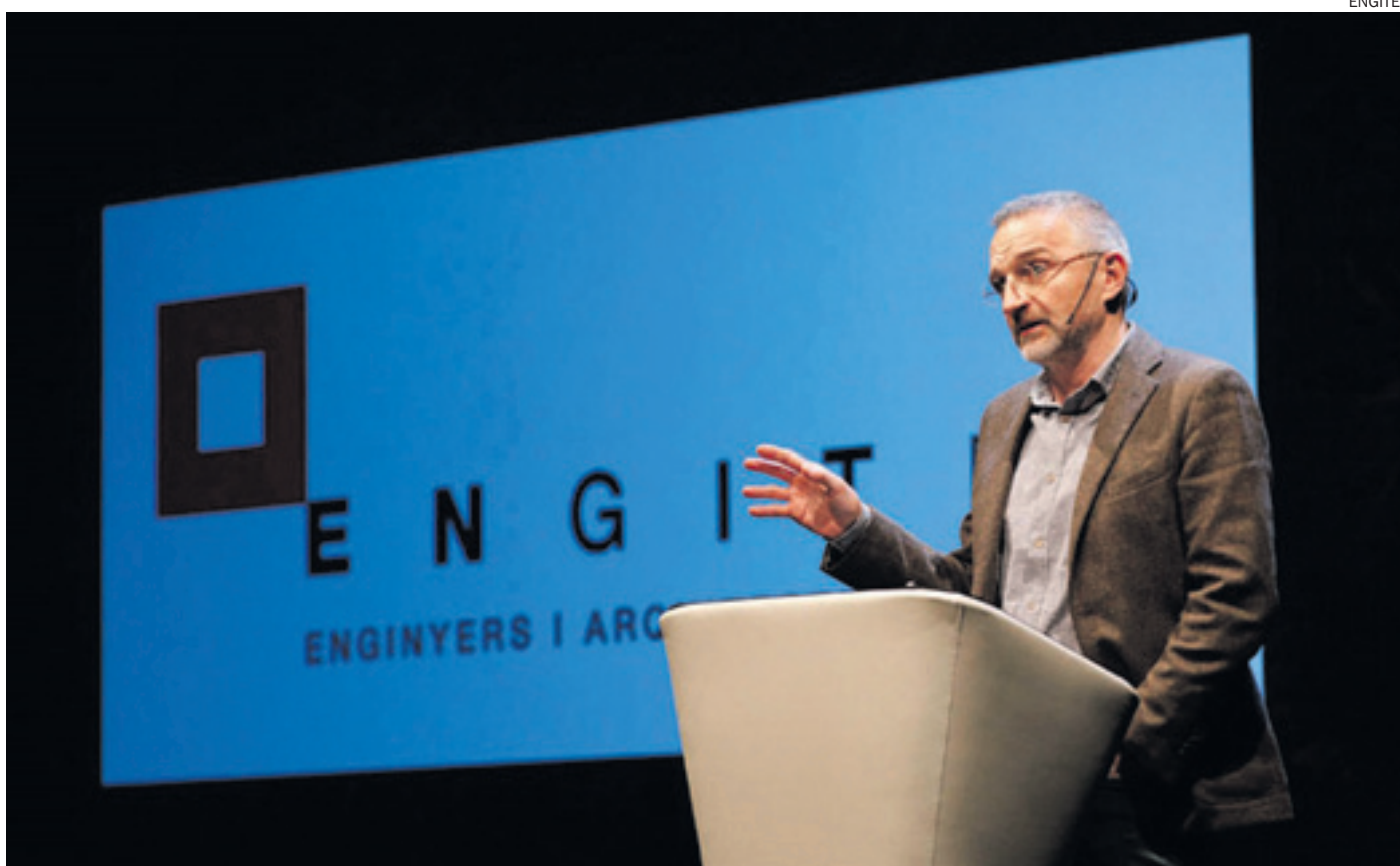
**EMAN
GROUP**

P A I N T & D E C O
B E C R E A T I V E

T +376 855 601 · info@emangroup.ad · www.emangroup.ad · f @

PERE ESPUGA, ARQUITECTE D'UNNIC

“Volíem un edifici que dialogués amb la ciutat, elegant i atemporal”



ENGITEC

Soci del despatx d'enginyeria i arquitectura Engitec, S. A., exerceix la professió a Andorra des del 1991 en l'àmbit de la construcció d'obra civil, de la indústria i l'arquitectura. Ha fet molts projectes importants, com l'edifici del Consell i la Nova Seu de la Justícia i ara el centre d'oci UNNIC.

Com es va inspirar per al projecte?

En arquitectura la inspiració ve a partir de la reflexió sobre tres paràmetres bàsics.

El primer és el context, context vol dir que un edifici s'ha de pensar des del lloc on s'ubica; cal analitzar el lloc, l'entorn, l'orientació, les vistes... Un edifici mai ha de ser un artefacte que se superposa sense coherència, sinó que amb intel·ligència i sensibilitat. Cal que lloc i arquitectura siguin una sola cosa.

El segon paràmetre és el programa funcional. En aquest cas, teníem un programa complex perquè més que un casino el que es volia era crear un centre d'oci que combinés moltes casuístiques i sinergies diferents (espais de joc diferents, zones d'espectacles i de restauració).

El tercer paràmetre és el rigor de la lògica constructiva i la durabilitat de

l'edifici. A partir d'aquí, el fil conductor del projecte va ser com encaixar un casino, que per singular, ha de ser un edifici emblemàtic i impactant, dins del centre d'Andorra la Vella, en un entorn urbà molt consolidat.

Els *inputs* que em vaig marcar per anar modelant el procés creatiu del projecte eren: aconseguir un edifici que dialogués amb la ciutat, un edifici proper que resolgués problemes del lloc i millorés la vida de la gent. Aconseguir un edifici que destaqués des de l'elegància, no un edifici arrogant i histriònic.

Un edifici que no cansés, atemporal, que no passés de moda.

Una façana integrada amb la resta d'edificis de Prat de la Creu, però que tingués una escala monumental des de la subtileza i l'abstracció.

Un edifici dins d'una parcel·la petita que obligava a encaixar el complicat programa funcional en vertical.

Amb quines premisses s'ha escollit la ubicació del casino?

Es van analitzar diferents parcel·les i aquesta d'entrada era molt interessant, a nivell de negoci per la seva centralitat urbana però alhora molt complicada a nivell funcional per les seves dimensions, que obligaven a articular un centre d'oci en vertical.

Després de donar-li voltes vam veure que el problema es podia convertir en virtut.

Pel que aportava a nivell urbanístic a Andorra la Vella i perquè un desenvolupament en vertical permetia tenir dos accessos diferenciats, un a baix i un altre a dalt, el que suposa tenir molta flexibilitat per a un centre d'oci, al permetre acollir diferents usos simultanis amb total independència.

Com és que s'ha decidit ubicar el casino al centre? Connecta l'edifici amb la plaça del poble? Com neix aquesta idea?

Molt important!

Analitzant la parcel·la, vam veure la importància estratègica a nivell urbanístic per a Andorra la Vella d'aquesta ubicació del casino.

Per un costat millora el dèficit de connectivitat peatonal entre la part alta i la part baixa d'Andorra la Vella. Però sobretot, l'important és que li dona la centralitat urbana que avui encara li manca a aquest gran espai públic que és la plaça del Poble.

Quan vam projectar el Consell General l'any 2003, vam preveure un nou callís peatonal entre el Consell i Cal Molines que connectaria la plaça del Poble per l'extrem inferior amb el nucli antic per una passarel·la, que s'ha

inaugurat fa poc.

La connexió peatonal pel centre de la Plaça amb Prat de la Creu i Plaça Rebés és correcta, però li falta encara la connexió per la part superior amb l'avinguda Meritxell.

La coberta de l'edifici del casino sutura aquesta mancança i li dona l'extra de permeabilitat peatonal a la plaça amb avinguda Meritxell, urbanísticament molt molt important.

Pot explicar amb algunes dades, les característiques de l'edifici i les seves particularitats arquitectòniques?

L'edifici aplega tot el programa en vertical amb un total de 10 plantes, amb diferents usos molt ben connectats entre ells per diferents escales i un total de 9 ascensors.

És molt important l'ordre projectual per poder articular correctament un programa tan dens.

Els ascensors estan tots endreçats a la part dreta de l'edifici, l'estructura és molt racional, alliberant un gran espai central de més de 15 metres, lliure de pilars en totes les plantes.

Quina capacitat d'aforament tindrà? Quantes plantes? Quines estances i a què estaran destinades?

Tenim un total de 8.300 metres quadrats, distribuïts en:

3 plantes d'aparcament, 2.700 metres quadrats amb 42 cotxes, accés per a proveïdors, sales per al personal, magatzems i una sala d'ús polivalent, entre altres.

2 plantes dobles destinades a casino, tant de màquines d'atzar com de taules de joc amb una superfície aproximada de 3.000 metres quadrats i 6 metres d'alçada amb els seus altells, per a zones VIP, Sports Bar, piano bar, etc.

1 planta doble 1.500 metres quadrats de 6 metres d'alçada amb altell, destinada a sala polivalent d'espectacles, música i esdeveniments. 1 planta de 900 metres quadrats destinada a diferents ambients de bar i restauració, amb cuina principal i terrassa.

A totes les plantes hi ha barres /office de suport connectades amb la cuina principal.

Estan especialitzats en projectes destinats a l'entreteniment?

Nosaltres a Engitec, no, és el primer centre d'oci, i d'aquest tipus que fem. Vam encaixar el projecte per al concurs d'adjudicació i una vegada adjudicatari, per a la redacció del projecte executiu i la feina d'interiorisme, en ser un món nou per a nosaltres, tan es-



VALIRA SEGURETAT



LÍDERS EN SEGURETAT DEL PAÍS

VALIRA SEGURETAT HA ESTAT L'ENCARREGADA
DE LA INSTAL·LACIÓ DELS SISTEMES DE
SEGURETAT DE L'UNNIC ANDORRA

VETLLAREM PER LA SEGURETAT 24 H / 365 DIES

FACUNDO SANTANA

pecífic i complex, l'hem desenvolupat col·laborant amb el despatx de Clavel Arquitectos, que tenen molta experiència en aquesta mena d'activitats.

Treballen simultàniament amb oficines als EUA i Espanya, i això els dona la perspectiva i l'experiència en el món de l'entreteniment, per portar el millor de cada lloc.

Estats units i Europa són dos maneres diferents d'entendre l'oci i això els fa una de les empreses líders en el disseny d'aquesta mena d'activitats.

Pot esmentar algun altre projecte destacat?

Nosaltres, Engitec, a Andorra hem fet molts projectes, però com a projectes més importants tenim l'edifici del Consell i la Nova Seu de la Justícia.

Clavel Arquitectos ha dissenyat per Alain Ducasse, el xef amb més estrelles Michelin del món, un restaurant a l'illa de la Palmera de Dubai. Pel grup francès Louis Vuitton, tenen un edifici a Miami.

I Odiseo, que és un centre d'Oci a Múrcia, amb la piscina en voladiu més gran d'Europa.

Es tracta d'un edifici sostenible i respectuós amb l'entorn?

L'edifici està projectat amb les úl-



times tecnologies per fer possible la recuperació d'energia i garantir el màxim nivell d'aïllament. Està connectat a la xarxa d'aigua calenta de FEDA Ecoterm. Tota la il·luminació és amb tecnologia led.

Ens pot explicar en què està inspirada tant la decoració com el disseny d'interiors?

Clavel Arquitectos ha basat l'interiorisme del restaurant en un espai que dona accés a un món oníric, amb elements com la pedra, la fusta, el metall, la vegetació... es combinen per crear

un viatge evocador de la muntanya a Andorra.

L'usuari és rebut per un gran bloc de pedra fosca esculpit en forma de barra que descansa sobre catifes.

Clavel Arquitectos busca per al visitant que l'experiència sigui com estar dins d'un somni.

Què es pretén transmetre i aconseguir amb el disseny d'interiors i les decoracions?

Confort, calidesa i maximitzar la privacitat entre les diferents àrees i ambients d'oci.

Clavel Arquitectos proposa articular una experiència optimista per a l'usuari de l'edifici a través d'un interiorisme amb un fil conductor que és l'ús de la llum.

Què representa la façana?

La façana està plantejada amb una pell de tubs d'alumini disposats en diferents plans que dona l'escala monumental a l'edifici.

És una abstracció del paisatge del Pirineu.

Les línies trencades representen les carenes de les muntanyes, que es van superposant en la distància.

Els tubs d'alumini, en la part frontal, són polits per reflectir el cel i la muntanya de la Comella, i als laterals són marrons, color terra.

És una façana canviant i viva que es percep diferent segons l'angle d'on la mires, i segons la incidència de la llum exterior.

Alhora s'il·lumina la nit per darrere dels tubs amb llums Led.

Què és el que més li agrada a vostè del projecte, un cop l'ha vist acabat?

L'elegància, la discreció i la serenitat amb la qual un edifici molt singular s'integra dins de la trama urbana d'Andorra la Vella.









Tel.: 646 988 – 863 564
bri.llar@andorra.ad · www.bri-llar.com

Tel.: 332 257 – 863 564
info.cm@andorra.ad · www.construccionsmouta.com

Av. Verge de Canòlich, n. 80 – AD600 Sant Julià de Lòria

COMPANYIA INTERNACIONAL DE BRILLANTS



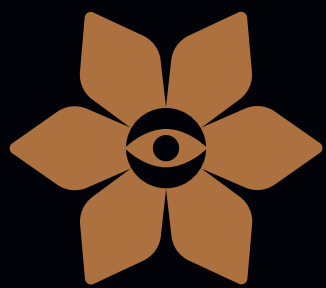
*Únic despatx d'Andorra especialitzat exclusivament
en venda de diamants i or d'inversió*



MANEL CASTILLO.

Gemmòleg especialista en diamants. **Membre HRD** (consell sup del diamant) Amberes.
Tel.: 00 376 + 339 382

Col·legiat núm. 3136 Jorg
Av. Doctor Mitjavila, 17 baixos. Andorra la Vella



UNNIC

CASINO
RESTAURANTS
ESPECTACLES
SPORTS BAR
MUSIC BAR
BUSINESS CENTER

**DEIXA'T PORTAR
PER NOVES EMOCIONS**

unnicandorra.com

